



Ольга ПРОКОПЧУК,
керівник проекту «ЧИТАННЯ»

Ідентифікаційне вікно:

Підсистема — бібліотечно-інформаційне обслуговування
 Вид інформації — інформація користувача
 Вид документа — презентація
 Шифр документа за КФІ — 110.020.020
 Шифр документа за КПЧ — 16.03.03
 Призначення — учню, бібліотекарю, наставнику з читання

Презентація

Знайомтесь:

видавництво «Фонтан казок»

Класифікація за КФІ (класифікатором функціональної інформації)

Бібліотеки/Бібліотечне обслуговування/Читання

Класифікація за КПЧ (класифікатором проекту «ЧИТАННЯ»)

Видавництва дитячої літератури / Українські видавництва / Презентації

Ключові слова (вирази)

Фонтан казок

Яка ж дитина не любить фонтану? Помилуватися ним, побавитися, а ще краще похлюпатися в ньому — заповітна мрія кожного малюка! А коли струмені фонтану просвічує яскраве сонечко й легенький вітерець здіймає теплі бризки, тоді народжується казка: над фонтаном, просто над головами щасливих малюків, спалахує веселка! Саме тому було створене видавництво «Фонтан казок» — щоб разом народжувати радість, напувати мрії і творити веселку щастя.

Про видавництво

Видавництво «Фонтан казок» засноване 2014 року в Києві. Головний редактор — поет і дитячий письменник Іван Андрусак. Пріоритетом видавництва є пошук нових імен, молодих письменників та художників, а також відкриття нових граней творчості відомих авторів. За словами видавців, їхня мета — творити казки, які, насамперед, звернені у майбутнє. Видавці вважають, що «першим кроком у творенні кожної доброї справи завжди є мрія, а **кожна мрія неодмінно починається з казки**». Тому гаслом видавництва обрано слова «Фонтан казок — щоб напувати мрії!».

Ось як характеризують свої казки видавці:

- *добрі* — бо творити спроможне лише добро, на відміну від зла, яке руйнує;

- *розумні* — бо прагнемо, щоб наші діти росли свідомими самих себе і світу навколо;
- *пізнавальні* — бо щасливий лише той, хто ніколи не перестає вчитися;
- *українські* — бо їх творять для вас найкращі вітчизняні письменники й художники, які щонайтонше, якнайделікатніше вміють дібрати ключика до душі саме української дитини;
- *сучасні* — бо ми прагнемо задовольнити найприскіпливіші запити всебічно розвинених малюків та їхніх батьків.

Команда

Автори «Фонтану казок»: Іван Андрусак, Олег Чаклун, Василь Карп'юк; Сергій Пантюк, Оксана Куценко, Галина Манів, Юрій Бедрик, Сашко Дерманський, Олександра

Проект «ЧИТАННЯ»

Дорожовець. З видавництвом співпрацюють такі художники, як Христина Стринадюк, Юлія Пилипчатіна, Ольга Кузнецова, Настасія Шигаєва, Марта Кошулінська, Ольга Матвейцева, Ольга Пилаєва, Надія Дойчева-Бут, Ольга Кваша, Любка Франко.

Серії книг*Добрі казки*

- Олег Чаклун «Калюжа». Оповідання.
- Іван Андрусяк «Зайчикове Різдво». Віршована казка
- Оксана Куценко «Печені яблука». Оповідання
- Галина Манів «Квартирія». Казки

Добрі пригоди

- Сергій Пантюк. «Вінчі й Едісон». Пригодницько-фантастична повість

Добре чаклунство

- Олег Чаклун «Коротунчик». Казки
- Олег Чаклун «Банка варення». Казки
- Олег Чаклун «Швейцарські Казки»
- Олег Чаклун «Мрія»

Добрі вірші

- Іван Андрусяк «Чупакабра та інші зайчики. Усе солодший сад». Вірші для дітей
- Василь Карп'юк. «За руку з черепахою. Івасик, Ісусик і Марічка». Вірші
- Юрій Бедрик «Снюсь-нюсь-нюсь». Вірші
- Сашко Дерманський «Бигимоти — не медмеді». Вірші

Книжка про мене

- Олександра Дорожовець «Старий будинок». Повість
- Оксана Луцкевська «Вітер з-під сонця». Повість
- Олександра Кочубей «Сім нескладух Говорухи». Повість
- Оксана Мардус «Таємниця одного підземелля». Повість

Відзнаки і нагороди

На Форумі видавців отримано персональні відзнаки його президента Олександри Коваль у номінації «Дебют видав-

ництва», а також книги Івана Андрусяка «Третій сніг». Остання увійшла до довгого списку премії Дитяча Книга року ВВС–2014 разом зі збіркою казок Олега Чаклуна «Банка варення».

Зустрічі з дітьми й батьками

Видавці активно спілкуються з дітьми та їх батьками на зустрічах у школах і бібліотеках. Письменники розповідають про такі, начебто буденні речі, як казки. Ось основні тези з їх виступів (*джерело: badmata.com.ua*):

1. Українська казка створювалась взимку на печі.
2. Через казку передається досвід поколінь і через казку ми даємо дитині захист поколінь.
3. Кожна казка трансформується через кожного мовця.
4. Важливо розповідати не тільки народні, а й сучасні казки, тому що світ змінюється, і саме сучасна казка передає нову мову, мислення, тощо.
5. Через книгу ми встановлюємо зв'язок з дитиною. Час за книгою з батьками — це не тільки розвиток для дитини, а й укріплення зв'язків. Особливо, якщо ми приділяємо недостатньо часу дитині вдень, важливо читати на ніч.
6. Важливо, окрім читання, запропонувати дітям самим створити казку. Діти — великі вигадники з цікавими ідеями, навіть не очікуєш потім, куди поверне сюжет. Батькам потрібно підтримати сюжетну лінію.
7. Коли діти творять казку, вони забувають про свої проблеми, мріють, будують, розкриваються.

Соціальний проект «Бібліофонтан»

Видавництво «Фонтан казок» уже другий рік реалізовує соціальний проект «Бібліофонтан», метою якого є наповнення фондів українських бібліотек актуальною сучасною літературою. Було оголошено про створення книжкового клубу «Бібліофонтан», до якого увійшло близько 700 бібліотек різних рівнів: від шкільних до обласних.

Книговидання — не просто бізнес, а соціально відповідальна справа. Нам, україн-

Проект «ЧИТАННЯ»

ським видавцям і друкарям, дуже важливо, щоб актуальні, гостропроблемні, високохудожні українські книжки знаходили відгук у душах читачів, насамперед юних. Це означає, що вони мають бути юним українським читачам максимально доступні.

Свідомі цього, видавництво «Фонтан казок» (Київ) і книжкова фабрика «Юнісофт» (Харків) оголошують про безпрецедентний крок: ми безкоштовно передаємо українським бібліотекам наклад (2000 примірників) книжки Оксани Луцевської з ілюстраціями Яни Гавриш «Вітер з-під сонця».


Конкурс «Напишіть про мене книжку!»


Літературний конкурс «Напишіть про мене книжку!» видавництво «Фонтан казок» проводило з 1 червня до 31 серпня 2015 року. У літературі для дітей дуже важливо, щоб юний читач «упізнавав себе» в героях книжок — як то кажуть, ріс разом із цими героями. Однак в українській дитячій літературі, на жаль, останнім часом таких текстів обмаль. Нашим письменникам на зустрічах у бібліотеках і школах не раз доводиться чути від маленьких читачів:

«Напишіть про мене книжку!». І це слушно, адже світ сучасної дитини дуже цікавий, її прагнення незмінно звернені в майбутнє, що відкриває перед письменниками неабиякі художні можливості.

Саме з цією метою українське дитяче видавництво «Фонтан казок» проводило «літній» всеукраїнський конкурс для письменників, який так і звався: «Напишіть про мене книжку!». За умовами конкурсу у центрі оповіді для дітей середнього шкільного віку має бути образ сучасної дитини: її світ, життя, мрії і прагнення, уявлення про майбутнє.

Переможцями конкурсу стали: Олександра Дорожовець із повістю «Старий будинок», Оксана Луцевська з повістю «Вітер з-під сонця», Олександра Кочубей із повістю «Сім нескладух Говорухи», Оксана Мардус із повістю «Таємниця одного підземелля». Перші три книжки вже вийшли друком.

 *Фотопрезентацію видавництва розміщено на компакт-диску (див. додаток 1).*

 *Презентація книги О. Дорожовець «Старий будинок» розміщена на компакт-диску (див. додаток 2).*

*За матеріалами веб-сайта видавництва
<http://fontan-book.com>*